



Orientaciones para la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar

4

La lectura y la escritura en aulas
multigrado

Escuelas Multigrado. Educación Básica

28 de noviembre de 2025
Ciclo Escolar 2025-2026



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Orientaciones para la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar. La lectura y la escritura en aulas multigrado. Escuelas Multigrado. Educación Básica.
Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de Educación Pública.

Noviembre, 2025.

Secretaría de Educación Pública

Mario Delgado Carrillo

Subsecretaría de Educación Básica

Angélica Noemí Juárez Pérez

Presentación



Estimadas agentes educativas y maestras, estimados agentes educativos y maestros:

La Nueva Escuela Mexicana reconoce a niñas, niños y adolescentes como titulares de derechos dentro y fuera del espacio escolar, con formas diversas de aprender, participar e intervenir en su comunidad. En las escuelas multigrado, esta diversidad se vuelve especialmente visible: distintos ritmos, edades, experiencias y trayectorias conviven día a día en un mismo espacio, generando oportunidades únicas para aprender entre pares, construir colectivamente y fortalecer la vida comunitaria.

Transformar la educación implica reconocer la realidad territorial en la que se encuentra cada escuela multigrado, sus contextos culturales, sociales, ambientales e históricos y construir, desde ahí, un currículo que responda a las características y necesidades de niñas, niños y adolescentes.

El Programa Analítico que construye cada colectivo docente permite concretar un currículo con un auténtico carácter nacional desde la diversidad de sus pueblos, comunidades, ciudadanas y ciudadanos. Es a través del ejercicio de la autonomía profesional de maestras y maestros que es posible favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje que sean pedagógica, social y culturalmente pertinentes para niñas, niños y adolescentes, que viven y se desarrollan en un territorio determinado.

Desde los territorios se hacen construcciones sociales, simbólicas, económicas e históricas comunes y a partir de ellas se entretajan los contextos y los recursos para el aprendizaje con sentido, capaz de promover el compromiso y la responsabilidad de sus habitantes con la comunidad y con el medio natural del que forman parte.

En esta lógica se inscribe la Tercera Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar (CTE) para avanzar en las reflexiones y en los temas que los colectivos docentes necesitan abordar para que niñas, niños y adolescentes desarrollen sus capacidades humanas, su pensamiento crítico, su capacidad de convivir de manera pacífica, en un medio ambiente sano, de luchar contra cualquier forma de discriminación, de cuidar su salud física y mental, así como construir una sociedad igualitaria y justa.

Ustedes han decidido el Itinerario de los temas que abordarán en las sesiones del CTE, les invitamos a fortalecer esta travesía con acento pedagógico que dialogue con las particularidades de la escuela multigrado, para trabajar colectivamente en favor de una educación humanista, científica, democrática y con justicia social.

Que tengan una fructífera sesión de CTE.

Educación para la transformación

Sugerencias para avanzar en la consolidación del CTE como Comunidad de Aprendizaje

El Itinerario del Consejo Técnico Escolar que cada escuela definió, contribuye a fortalecer la autonomía profesional y la formación situada, así como consolidar a los colectivos como comunidades de aprendizaje.

A continuación, se presentan algunas sugerencias para favorecer el diálogo pedagógico, la reflexión, el aprendizaje entre pares y el trabajo colaborativo en las sesiones del CTE:

- **Dialogar en torno a las razones por las que consideran importante abordar el tema que han determinado.** Responder preguntas como: ¿por qué me interesa profundizar en este tema?, ¿qué es lo que sé del tema?, ¿qué quiero aprender de este tema?, ¿conozco algunos referentes teóricos o insumos que pueden ayudar a su estudio?, entre otras, puede apoyarles a delimitar el propósito, diseñar actividades y seleccionar los recursos que contribuyan a dialogar, compartir sus saberes, intercambiar opiniones y aprender entre pares.
- **Explorar los insumos** que se ofrecen en las Orientaciones para determinar si son adecuados para profundizar en los aspectos del tema que les interesa. El propio colectivo podrá buscar y recurrir a otros que consideren adecuados y pertinentes. Tengan presente que los temas propuestos son amplios y tienen muchas aristas, de ahí la importancia de delimitar qué es lo que les interesa profundizar; además consideren que los insumos sugeridos por la SEP no pretenden abordar todos los aspectos relacionados con el tema, son solo una base, un referente mínimo para detonar el diálogo y el aprendizaje.
- **Privilegiar el diálogo y el intercambio de experiencias docentes.** Los insumos no son el recurso más importante para el aprendizaje entre pares; la práctica docente, el intercambio de experiencias y retos que enfrentan cotidianamente, son lo que constituye la materia principal para la reflexión, el aprendizaje y la toma de decisiones del CTE. En este sentido, es importante reposicionar en las sesiones de trabajo colegiado, el lugar que ocupa el análisis de la propia práctica docente, lo que viven de manera cotidiana en el aula y las dudas o problemáticas que surgen en su trabajo diario. Hay que dar tiempo suficiente

para dialogar acerca de los retos que enfrentan, contrastar los propios saberes con los de otras y otros colegas, así como con los referentes que puedan encontrar en los insumos. Al analizar un tema en la sesión del CTE, se considera importante reflexionar sobre los saberes docentes, cuestionarlos, mirarlos críticamente, dialogarlos con otras y otros para identificar los cambios que son necesarios en la práctica, que respondan a las características de sus estudiantes.

- **Reconocer que todas y todos son profesionales de la educación** que construyen un cúmulo de saberes prácticos al desarrollar su función: al buscar soluciones a los problemas que enfrentan en los contextos y condiciones de enseñanza en las que trabajan, al escuchar y atender las voces de sus estudiantes o de las familias, al poner sobre la mesa de discusión las dinámicas de la escuela y del aula y al buscar, a partir de la experiencia ganada, nuevas formas de enseñanza que ayuden a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes; todo lo anterior permite que produzcan un repertorio de saberes que no siempre son verbalizados o no siempre las y los docentes son conscientes de que los poseen, sin embargo, en el aula, son recuperados para enfrentar los retos que se les presentan. En este sentido es importante confiar en los saberes propios y en los de sus colegas.

Mensaje del **Maestro Mario Delgado Carrillo**, Secretario de Educación Pública a maestras, maestros y agentes educativos.



Propósito



- Analizar y compartir estrategias para fortalecer la enseñanza de la lectura y la escritura en aulas multigrado de educación básica, promoviendo prácticas contextualizadas y colaborativas que aprovechen la diversidad de edades, culturas, estilos y ritmos de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes para fomentar el uso social del lenguaje como base del aprendizaje significativo.

Ideas centrales

La lectura y la escritura constituyen el eje que articula la experiencia educativa y la convivencia en la escuela. En el contexto de las aulas multigrado, la palabra —leída y escrita— se convierte en el medio más poderoso para construir comunidad, conectar experiencias y dar sentido a la diversidad. Los principios de la Nueva Escuela Mexicana, conciben al aprendizaje de la lectura y la escritura no como una habilidad técnica, sino como el corazón del aprendizaje comunitario. Su propósito es desarrollar una pedagogía de la palabra y el lenguaje fundamentada en la inclusión, la apropiación cultural y la construcción colectiva del conocimiento, demostrando que la estructura multigrado puede ser un espacio privilegiado para el aprendizaje activo, solidario y significativo.

El Plan de Estudio 2022 ofrece el marco idóneo para esta propuesta, al establecer la “*Estrategia nacional de lectura*” dentro de sus líneas prioritarias (SEP, 2024, p. 13). En palabras del Plan, las escuelas multigrado —“unidocente, bidocente o tridocente” (SEP, 2024, p. 22)— son espacios donde la diversidad se convierte en una oportunidad pedagógica, y la enseñanza de la lectoescritura, en el medio para construir una comunidad de aprendizaje. Esta sinergia responde a tres fines fundamentales: atender la diversidad, revertir las inequidades históricas y consolidar a la escuela como “centro de aprendizaje comunitario” (SEP, 2024, p. 10).

El núcleo de esta propuesta radica en comprender la lectura y la escritura como procesos de apropiación cultural y construcción de identidad. Según el Plan de Estudio 2022, el objetivo es que las y los estudiantes “puedan descifrar su propia experiencia dentro del mundo en el que viven, donde lo íntimo y compartido están coligados de forma invariable” (SEP, 2024, p. 130). Leer no es solo decodificar, sino dialogar con la “otredad”, lo que permite reconocer la diversidad y construir identidad en una “sociedad pluricultural y plurilingüe” (SEP, 2024, p. 3). En este sentido, la lectura se convierte en un encuentro con otras voces, mientras que la escritura se plantea como un ejercicio de ciudadanía activa: “tomar la palabra” (SEP, 2024, p. 130) para participar en la vida pública y transformar la realidad.

Para que esta visión se materialice, el aula debe transformarse en una “comunidad de lectoras y lectores” (SEP, 2024, p. 132), donde la palabra circule libremente como herramienta de comprensión y diálogo. En este espacio, la lectura deja de ser una práctica individual para convertirse en una experiencia compartida, y la escritura deja de orientarse a la evaluación para servir como medio de expresión colectiva. Así, leer y escribir adquieren un sentido social: permiten que niñas, niños y adolescentes se reconozcan como parte de una comunidad que aprende y comunica.

El aula multigrado, con su estructura flexible y su diversidad de edades, ofrece un entorno ideal para esta pedagogía de la palabra. La autonomía profesional del magisterio es clave para que las y los docentes contextualicen los contenidos y diseñen proyectos integradores que promuevan la colaboración y el aprendizaje entre pares.

La lectura compartida en voz alta, los círculos de lectura y la escritura colectiva — como la creación de cartas, murales o historias locales— fomentan la interacción, la reflexión y la construcción conjunta del conocimiento. En palabras del Plan, este proceso implica también “revisar el escrito para distinguir errores” (SEP, 2024, p. 132), promoviendo la autorregulación y el trabajo cooperativo.

La enseñanza de la lectura y la escritura en aulas multigrado se consolida como una estrategia de transformación educativa sustentada en el Plan de Estudio 2022 que impulsa una pedagogía de la palabra que resignifica la lectura y la escritura como actos de encuentro, participación y transformación.



Insumos

Documento

ENSEÑAR A LEER Y A ESCRIBIR EN LAS ESCUELAS MULTIGRADO.

María Esther Tapia Álvarez.
Docente de primaria, AEFOM
Catedrática de la Especialidad en Docencia Multigrado.
Benemérita Escuela Normal Veracruzana (BENV).
Enrique C. Rébsamen

I. Introducción: el reto y la oportunidad de la enseñanza multigrado

Enseñar a leer y a escribir es una de las tareas más complejas que enfrentan los docentes de educación básica. Sin embargo, a pesar de lo difícil que pareciera, en las aulas multigrado existe una ventaja pedagógica dada la diversidad de edades de los niños y la riqueza de las actividades e interacciones que se pueden detonar en el campo de los lenguajes.

Si bien, todo salón de clases es multigrado, porque siempre convergen estudiantes con distintas características y avances en sus procesos de aprendizaje; en las escuelas multigrado hay una diversidad dentro de la diversidad. Para algunos docentes esta ventaja puede ser el problema y no la solución al preguntarse: ¿cómo hacer para trabajar la enseñanza del lenguaje oral y escrito con alumnos de distintas fases, edades y tan diversos? En las escuelas unitarias, los docentes, se preguntan qué hacer para avanzar con niños y niñas que inician la primaria y con aquellos estudiantes más avanzados. Si bien, la tarea de enseñar a leer y escribir es variada, este texto pretende de manera breve provocar algunas reflexiones sobre lo que es posible hacer en un aula multigrado a partir de lo que han propuesto distintos investigadores. Al final encontramos una lista de referencias, cuya consulta les permitirá llevar a la práctica algunas situaciones que aquí se describen de manera general.

II. ¿Qué significa enseñar a leer y escribir en contextos multigrado?

Para empezar, ¿qué significa enseñar a leer y a escribir? en las escuelas multigrado (y las que no parecen darse por sentado que toda la comunidad educativa comparte un mismo sentido sobre lo que significa leer y escribir). Sin embargo, pueden presentarse preconcepciones que no siempre coinciden entre sí. Por ejemplo, algunos docentes piensan que se trata de un objeto de enseñanza abstracto y formal, que en los primeros años requiere de métodos sistemáticos y muy estructurados, mientras que otros, lo asumen como un campo de enseñanza más práctico en el que se aventuran a actividades diversas, donde la constante revisión y

Enseñar a Leer y a Escribir en las Escuelas Multigrado

María Esther Tapia Álvarez. (2025)

La enseñanza de la lectura y la escritura en las escuelas multigrado aborda los retos y oportunidades que enfrentan las y los docentes en contextos donde conviven estudiantes de diferentes edades y fases en un mismo espacio. Se reconoce que, aunque la enseñanza del lenguaje en estos entornos puede parecer compleja debido a la diversidad, también ofrece ventajas pedagógicas que permiten promover interacciones ricas y dinámicas entre las niñas, niños y adolescentes, favoreciendo el aprendizaje colaborativo y la creatividad. La autora destaca que, a pesar de las

dificultades, es posible diseñar estrategias inclusivas y contextualizadas que integren prácticas significativas, vinculadas a la vida cotidiana y cultural de las comunidades.

El texto propone reflexionar sobre las concepciones que las y los docentes tienen acerca de lo que significa enseñar a leer y escribir, enfatizando la importancia de entender estos procesos como prácticas sociales que trascienden la estructura formal del sistema escolar. Se sugiere que el uso del lenguaje debe estar ligado a las experiencias y saberes de las alumnas y los alumnos, promoviendo proyectos didácticos que contextualicen el aprendizaje y potencien habilidades tanto individuales como colectivas. Además, se enfatiza la necesidad de aprovechar recursos didácticos diversos, favorecer la interacción entre pares y valorar la diversidad lingüística y cultural que caracteriza a muchas comunidades rurales y urbanas donde se encuentran estas escuelas.

Finalmente, el documento ofrece diversas recomendaciones y recursos que las y los docentes pueden utilizar para fortalecer su práctica pedagógica en aulas multigrado. Se destacan estrategias como la creación de rincones de lectura y escritura, el aprovechamiento de las tecnologías digitales y la implementación de actividades que reflejen los intereses y conocimientos previos de las y los estudiantes. También se subraya la importancia de construir una pedagogía flexible y participativa, que valore el saber cotidiano de las niñas, niños y adolescentes y promueva su autonomía en el proceso de aprender a leer y escribir, fomentando así una alfabetización crítica y contextualizada en su entorno social y cultural.



Para seguir Profundizando

Para profundizar en el tema, se recomiendan los siguientes recursos:

- Galván, L., Solares, D., & Espinosa, L. (2021). Historia de una biblioteca viva en una escuela rural. Un relato etnográfico. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 2 (2), 57-71. <https://revistas.uma.es/index.php/mgn/article/view/12807/13469>
- Martínez, V., Mendoza, E., & Popoca, C. (s.f). *Experiencias en primer grado*. <https://www.mcep.es/wp-content/uploads/2024/04/Lectoescritura-experiencias-en-primer-grado.pdf>
- Mendoza, M. E., & Cruz, M. Del S. (2022). La pedagogía Freinet en Oaxaca. *La escuela Progreso. Cuadernos CEDES. Centro de Estudos Educação e Sociedade*. 42 (117). Brasil. <https://www.scielo.br/j/ccedes/a/tkzLFygRyXMHRVnBLnwh97j/?format=html&lang=es>
- Ortiz, B., (2008). Maestra: ¿cómo se escribe me gustan las mariposas? Alfabetización inicial en el aula multigrado. *La escuela multigrado que queremos. Experiencias y propuestas*.(125- 136). <http://rededucacionrural.mx/repositorio/estrategias-didacticas-especificas/la-escuela-multigrado-que-queremos1/>
- Ortiz, B. (2018). La pedagogía Freinet, una alternativa para el trabajo en multigrado. *Revista Transformación (con)ciencia educativa. Nuestras voces. Nuestras acciones*. Coordinación de normales, IESMA, UPN. Tabasco.
- Rockwell, E. & Rebolledo, V. (Coords.). (2016). *Yoltocah. Estrategias didácticas multigrado*. <https://yoltocah.mx/>
- Rodríguez, B. A., Cano, A., & Durán, Y. (Coords.). (2022). *Enseñar español y matemáticas en aulas multigrado. Compendio de secuencias didácticas*. Centro de Estudios Jurídicos y Sociales Mispát, Aguascalientes y Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí Luis Potosí. <http://rededucacionrural.mx/repositorio/estrategias-didacticas-especificas/ensenar-espanol-y-matematicas-en-aulas-multigrado-compendio-de-secuencias-didacticas/>
- Tapia, E. (2019). Amor, celulares y rezos: prácticas letradas vernáculas en una escuela primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 49(1), 155-184 <https://rlee.iberomexico.mx/index.php/rlee/article/view/36/153>

El Proceso de Mejora Continua

Cada sesión de CTE es una oportunidad para revisar y avanzar en su Proceso de Mejora Continua. Seguramente la mayoría de los colectivos docentes ya han definido sus objetivos y metas e iniciado la implementación de las acciones que establecieron para atender los retos o problemáticas que identificaron.

Es importante que en su planeación hayan incluido pocas acciones, pertinentes y claras para todas y todos, es decir, que se comprenda con facilidad en qué consiste la acción, a quiénes está dirigida, qué necesitan para realizarla, cuántas veces o en qué periodo se realizarán y, quiénes son las o los responsables de su implementación.

La fase de implementación implica la realización de las acciones programadas, también conlleva el seguimiento que permita valorar los resultados y hacer los ajustes necesarios para avanzar en su Proceso de Mejora.

Se les sugiere dialogar acerca de la implementación y el seguimiento, si están por iniciarlo o si ya han avanzado; se trata de analizar lo realizado no solo en términos de si se hizo o no, sino con la intención de identificar las dificultades que enfrentan en la implementación y lo que se requiere para corregir el rumbo. Algunas preguntas que pueden formularse son: ¿cómo hemos avanzado en las acciones?, ¿se realizaron en los tiempos establecidos?, ¿a qué se debe?, ¿todas y todos teníamos claras las acciones, responsables y tiempos de ejecución?, ¿la definición de acciones y tiempos era adecuada?, ¿cómo participó el colectivo en su desarrollo?, ¿qué retos enfrentaron?, entre otras.

A partir del análisis que hayan realizado, identifiquen qué aspectos de su Programa de mejora continua o de las fases de implementación y seguimiento necesitan precisar, fortalecer o ajustar.

Referencias

Secretaría de Educación Pública. (2024), *Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Plan-de-Estudio-ISBN-ELECTRONICO.pdf>



Estrategias Nacionales



Desde el aula: La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana



La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana

Les invitamos a escuchar el ciclo de entrevistas **Desde el aula: La voz de quienes hacen la Nueva Escuela Mexicana**, en las que maestras, maestros, especialistas y personas funcionarias públicas compartieron sus perspectivas acerca del Plan de Estudio 2022.



Voces del Territorio



Les invitamos a escuchar el podcast **Voces del Territorio**, en el que se presentan las experiencias de maestras y maestros de escuelas multigrado. Los últimos dos episodios se transmitirán el 19 y el 26 de noviembre de 2025, a las 16:00 horas (Centro de México), a través de los canales de Facebook y Youtube de la Secretaría de Educación Pública.



Facebook: <https://www.facebook.com/SEPmx>



YouTube: <https://www.youtube.com/@canalsep>

También pueden revisar los programas que ya fueron transmitidos en las siguientes ligas:

Episodio 1. <https://www.youtube.com/watch?v=5KtqYs5NRs4>

Episodio 2. https://www.youtube.com/watch?v=aW_laqU_Vo0

Episodio 3. <https://www.youtube.com/watch?v=4H6-FYqMZ9c>

Episodio 4. <https://www.youtube.com/watch?v=0pQLKQREKOI>



Educación Multigrado



Les recomendamos visitar el micrositio de **Educación Multigrado**, en el que encontrarán herramientas, experiencias y propuestas diseñadas para fortalecer una educación inclusiva, pertinente y crítica en contextos multigrado. Además, está abierta la **convocatoria permanente para nutrir la cartografía nacional**, un espacio colaborativo donde maestras, maestros, equipos directivos, de supervisión y comunidades pueden compartir sus saberes, prácticas y materiales educativos.



Gobierno de
México

Educación

Secretaría de Educación Pública



**Educación
Multigrado**



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**